

nternationales
kraichgau
JAZZ
festival
2023

Sa. 04. März 19:30 Uhr
Altes Rathaus Bretten
THE NEW RICHIE BEIRACH TRIO

Fr. 24. März 20 Uhr
Alte Kelter Bahnbrücken
MASAA
Deutscher Jazzpreis 2022

So. 26. März 18 Uhr
Aschingerhaus Oberderdingen
DUOPHONIC
SIYOU 'N' HELL

So. 02. April 18 Uhr
Kelterhaus Ubstadt
THE NEW PETER LEHEL QUARTETT

Fr. 21. April 20 Uhr
Freie Kirche Bad Schönborn
MAGNUS MEHL:
UPSIDE DOWN AND IN BETWEEN

Tickets:
mail@muks-bruchsal.de
phone: 07251-91340

www.kraichgaujazz.de



Liebe Freunde unseres Jazzfestivals!

Das Internationale Kraichgau Jazzfestival öffnet auch 2023 wieder seine Tore, in der Hoffnung, dass wir alle die Pandemie bis jetzt gut überstanden haben und die Jazzkonzerte gerne besuchen werden. Wir werden in diesem Jahr auch wieder mehrere Veranstaltungsorte haben und konnten mit der Gemeinde Oberderdingen, dem KulturDreieck Oberderdingen e.V. und dem schönen Aschingerhaus weitere Veranstaltungspartner gewinnen. In Bad Schönborn werden wir zum ersten Mal in der Freien Kirche zu Gast sein.

Im Mittelpunkt steht wie immer die Musik, erstklassige Besetzungen von Legenden mit ihren jungen Mitstreitern bis hin zu etablierten Ensembles, dekoriert mit hochkarätigen Preisen - das ist das Internationale Kraichgau Jazzfestival 2023!

Glücklich sind wir darüber, dass mit der Kulturbetriebs GmbH Bad Schönborn, dem Jazzclub Bretten und dem Kulturkreis Ubstadt-Weiher langjährige Vorort-Partner mit dabei sind und mit dem KulturDreieck Oberderdingen e.V. ein neuer hinzukommt.

Den Auftakt am 04. März bestreitet der gebürtige Brooklyn Pianist RICHIE BEIRACH mit seinem neu formierten Trio im Alten Rathaus Bretten, gefolgt von MASAA, dem preisgekrönten Ethno-Jazz-Ensemble, jüngst mit dem Deutschen Jazzpreis 2022 ausgezeichnet in der Alten Kelter Bahnbrücken. SIYOU 'N' HELL ist ein spektakuläres Duo- SIYOU'S traumhafte Gospelstimme gepaart mit dem Spiel der deutschen Bass-Legende HELLMUT HATTLER im Aschingerhaus Oberderdingen. PETER LEHEL, unser Artist in Residence, ist nach dem unerwarteten Unfalltod des Schlagzeugers Christian Huber mit einem neuen Quartett am Start. Wir dürfen gespannt sein auf die tolle Musik dieses Ausnahme-Saxofonisten im wunderschönen Kelterhaus Ubstadt. Zum Abschluss am 21. April in Bad Schönborn kommt erstmals der Landesjazz-Preisträger 2015 MAGNUS MEHL mit seinem Quartett nach Bad Schönborn. Wir bedanken uns bei unserem Landespartner - dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst, unserem Hauptsponsor - der Sparkasse Kraichgau, bei allen Sponsoren, Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern.

Beate Biel Thomas, 27

Beate und Thomas Biel, Eventmanagement

„Im Wesen der Musik liegt es,
Freude zu bereiten.“
Aristoteles Philosoph



Verehrte Gäste,
liebe Jazz-Freunde,

in Kooperation mit dem KulturDreieck Oberderdingen e.V. nimmt die Gemeinde Oberderdingen im Jubiläums Jahr der Gemeinde „50 Jahre Oberderdingen mit Flehingen und Großvillars“ am 23. Internationalen Kraichgau Jazz-Festival teil. Den Organisatoren Beate und Thomas Biel ist es auch in diesem Jahr gelungen hochkarätige Künstlerinnen und Künstler von internationalem Renommee zu verpflichten.

Am Sonntag, 26. März 2023 um 18 Uhr ist das Duo SIYOU `N` HELL im Aschingerhaus Oberderdingen zu Gast. SIYOU `N` HELL das sind die Gospelsängerin SIYOU und Bass-Legende Hellmut Hattler - zwei Musiker aus ganz verschiedenen Traditionen verschmelzen in unerhörter Harmonie. Die Organisation vor Ort sowie die Bewirtung am Veranstaltungsabend übernimmt das KulturDreieck Oberderdingen e.V..

Ich bedanke mich ganz herzlich beim Duo SIYOU `N` HELL sowie beim Veranstalter, dem KulturDreieck Oberderdingen e.V. stellvertretend bei der Vorsitzenden Helga Essert-Lehn und den Organisatoren Beate und Thomas Biel von der Musik- und Kunstschule Bruchsal und allen am Internationalen Kraichgau Jazz-Festival Beteiligten gilt mein besonderer Dank.

Gerne lade ich Sie herzlich dazu ein am 23. Internationalen Kraichgau Jazz-Festival im Aschingerhaus Oberderdingen teilzunehmen und einen unterhaltsamen Abend mit dem Duo SIYOU `N` HELL zu verbringen.

Ihr

Thomas Nowitzki
Bürgermeister



THE NEW RICHIE BEIRACH TRIO

Mit "Heavy Burning Swing" and „Melodic Interaction“ beschreibt Richie Beirach die Richtung seiner neuen Band. Kein Zweifel, der gebürtige Brooklynser lodert auch nach einer mehr als 50 Jahre währenden Karriere vor Energie und Spielfreude. Da ist es nur konsequent, dass der Pianist sich für sein neues Trio zwei nicht einmal halb so alte Mitstreiter gesucht hat, die neue Ideen in das Trio einbringen: Die beiden Wahl-Hamburger Tilman Oberbeck (Bass) und Tobias Frohnhöfer (Drums) treten in die Fußstapfen ihrer großen Vorbilder Jack DeJohnette, Dave Holland, George Mraz und Billy Hart, die über Jahrzehnte Beirachs Trio angehörten.

Line up:

Richie Beirach	- piano
Tilman Oberbeck	- bass
Tobias Frohnhöfer	- drums

Gemeinschaftskonzert mit dem Jazzclub Bretten
Eintritt: € 22.- /erm. € 15.- Schüler & Studenten
Mitglieder Jazz-Club Bretten € 18.-

Samstag, 04. März 2023, 19:30 Uhr
Altes Rathaus Bretten



MASAA

„Das Quartett um den gebürtigen Libanesen Rabih Lahoud bietet zurzeit den wohl spannendsten ETHNO-JAZZ auf den deutschen Konzertbühnen.

Bei MASAA verweben sich tiefempfundene arabische Verse und zeitgenössischer Jazz, gehen Abend- und Morgenland in bisher nicht dagewesener Schlüssigkeit eine lyrische Liaison ein.

2012 wurde das Ensemble mit dem Bremer Jazzpreis ausgezeichnet, 2013 mit dem Publikumspreis des Creole-Wettbewerbs, 2015 mit der Förder-RUTH und 2022 mit dem Deutschen Jazzpreis.

Exklusiv gesponsert von:



Line up:

Rabih Lahoud	- voc.
Marcus Rust	- trumpet
Reentko Dirks	- guit.
Demian Kappensein	- drums

Eintritt: € 22.- /erm. € 15.- Schüler & Studenten

Freitag, 24. März 2023, 20 Uhr
Alte Kelter Bahnbrücken



DUOPHONIC SIYOU 'N' HELL

Zwei Musiker aus ganz verschiedenen Traditionen verschmelzen in unerhörter Harmonie: Siyous energiegeladene, einfühlsame Gospelstimme und Hellmut Hattlers markantes, druckvolles Bass-Spiel. Eine Reduktion auf Stimme und Bass erzeugt ein Maximum an knisternder Intensität!

Gemeinsam haben SIYOU und HELLMUT bereits ihr drittes Duo-Album herausgebracht.

Die Presse schreibt: EINFACH KONGENIAL!!

Eine elektrisierende Stimme trifft auf bezaubernden Bass, mit der Lizenz zur Gänsehaut, mal sanft vibrierend, mal impulsiv und voll grenzenloser Power. Ein wirklich einzigartiges Klangerlebnis von hochmusikalischer Spannung und Energie.

Line up:

Siyou Ngnoubamdjum	- voc.
Hellmut Hattler	- bass

Gemeinschaftskonzert mit dem KulturDreieck Oberderdingen e.V.
Eintritt: € 20.- /erm. € 15.- Schüler & Studenten

Sonntag, 26. März 2023, 18 Uhr
Aschingerhaus, Oberderdingen



THE NEW PETER LEHEL QUARTETT

Nach über 20 Jahren Bandhistorie des klassischen Peter Lehel Quartets mit insgesamt 15 CD-Einspielungen, unzähligen Konzerten und Tourneen, mit unterschiedlichster Musik der Marke Lehel mit Einflüssen von Coltrane, Bartók, Crossover, Klassik und Jazztradition, hat der umtriebige Saxophonist und Komponist Peter Lehel, Jazzpreisträger des Landes Baden-Württemberg, eine neue Vierer-Besetzung am Start:

Verbindendes Element dieser neuen Besetzung und der neuen Werke von Peter Lehel ist der Sound des 20. Jahrhunderts, der Blues, hier in der Klangwelt Lehels mit dem programmatischen Titel „When Future Smiles“.

Line up:

Peter Lehel	- soprano/alto/tenor sax/tárogató
Ull Möck	- piano/ fender rhodes
Dirk Blümlein	- electric bass
Jakob Dinnebier	- drums

Gemeinschaftskonzert mit dem Kulturkreis Ubstadt-Weiher
Eintritt: € 20- /erm. € 15.- Schüler & Studenten

Sonntag, 02. April 2023, 18 Uhr
Kelterhaus Ubstadt



MAGNUS MEHL: UPSIDE DOWN AND IN BETWEEN

Mit dem Programm „upside down and in between“ soll ein spannender Beitrag zur aktuellen Jazzmusik geleistet werden, ohne die Wurzeln dieses vielschichtigen Genres außer Acht zu lassen.

Bei diesem Projekt geht es darum die vielfältigen Klangwelten, welche vier sehr individuelle, improvisierende Musikerpersönlichkeiten innerhalb von kompositorisch geschaffenen Rahmenbedingungen entstehen lassen, neu auszuloten.

Das Ensemble wandelt zwischen raffinierter Komposition und ideenreicher Improvisation, zwischen wuchtiger Dichte und perlender Transparenz, zwischen lyrischer Melancholie und zupackenden Grooves.

Line up:

Magnus Mehl

- sax

Christian Mehler

- trumpet

Dietmar Fuhr

- bass

Ferenc Mehl

- drums

Eintritt: € 20.- /erm. € 15.- Schüler & Studenten

Freitag, 21. April 2023, 20 Uhr
Freie Kirche Bad Schönborn



Die Veranstaltungen im Überblick:

Samstag, 04. März, 19:30 Uhr

Altes Rathaus Bretten

Marktplatz 1, 75015 Bretten

THE NEW RICHIE BEIRACH TRIO

Eintritt € 22.-/erm. € 15.- Schüler & Studenten

Mitglieder Jazz-Club Bretten € 18.-

Freitag, 24. März, 20 Uhr

Alte Kelter Bahnbrücken

Sonnenstr. 10, 76703 Kraichtal-Bahnbrücken

MASAA

Eintritt € 22.-/erm. € 15.- Schüler & Studenten

Sonntag, 26. März, 18 Uhr

Aschingerhaus Oberderdingen

Aschingerstraße 3, 75038 Oberderdingen

DUOPHONIC

SIYOU 'N' HELL

Eintritt € 20.-/erm. € 15.- Schüler & Studenten

Sonntag, 02. April, 18 Uhr

Kelterhaus Ubstadt

Obere Str. 11, 76698 Ubstadt-Weiher

THE NEW PETER LEHEL QUARETT

Gemeinschaftskonzert mit dem Kulturkreis Ubstadt-Weiher

Eintritt € 20.-/erm. € 15.- Schüler & Studenten

Freitag, 21. April, 20 Uhr

Freie Kirche Bad Schönborn

Schönbornallee 1, 76669 Bad Schönborn

MAGNUS MEHL: UPSIDE DOWN AND IN BETWEEN

Eintritt € 20.-/erm. € 15.- Schüler & Studenten

Kinder bis 14 Jahre haben freien Eintritt!

Festivalkarte € 80.-

Herzlichen Dank an...

...unseren Landespartner



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

... unseren Hauptsponsor



... die Kommunen Bad Schönborn, Bretten, Kraichtal,
Oberderdingen und Ubstadt-Weiher



Ubstadt-Weiher

... unsere Veranstaltungspartner



Kulturbetriebs GmbH Bad Schönborn

... unseren Hotelpartner



... unsere Premiumpartner



INGENIEURGRUPPE
BAUEN 

 Eugen E. Deuchler
Rechtsanwalt
Kraichtal, Leopoldstr. 16
Tel. 07251/60055

... unsere weiteren Sponsoren

pierro & otaiq
ANWALTSKANZLEI



Ensinger
...die Calcium-Magnesium-Power-Quelle

REFRATECHNIK

WERKH  **AUS**
BAUEN & WOHNEN

RONALD HUBER
FOTOGRAFIE STUDIO
für Industrie und Handel

MÄNNEL
» TEXTILE KENNZEICHNUNGEN

ARGO 
HYTOS

Rühle von Lilienstern'sche
APOTHEKE 
GROEBEL




Verkauf, Reparatur
und Service
aller Instrumente

Ulrich Dürr Orchesterbedarf / Musikalien
Bachstr. 15 75053 Gondelsheim
Telefon 07252 / 86363 Telefax 07252 / 87681

... unsere anonymen Förderer



Künstlerische Leitung:
Beate und Thomas Biel

Kartenreservierungen:
Musik- und Kunstschule Bruchsal
Durlacher Str. 3-7
76646 Bruchsal
07251-91340
mail@muks-bruchsal.de